



# ПАРУС НАДЕЖДЫ

Молодежное самодетельное издание

№ 12

февраль-март  
2011 г.

## ВМЕСТЕ ЛЕГЧЕ

**Евгения Васина**

**18 февраля в Центре семья Промышленного района начала свою работу шестая «Просветшкола». «Просветшкола» - это цикл обучающих встреч и семинаров для родителей, чьи дети имеют инвалидность, и специалистов службы семьи Самары и Самарской области.**

Курс обучения состоит из десяти занятий. Организаторы встреч – родители из СГОО ДИИД «Парус Надежды».

За время обучения родителей информируют о медицинских и социальных подходах к инвалидности, учат тактике переговоров с представителями официальных учреждений, рассказывают о возможностях получения детьми с ОВЗ образования, оказывают психологическую поддержку. В рамках обучения, как рассказала Елена Брыткова, методист отдела общего образования Центра специального образования, состоится экскурсия в «Социально-реабилитационный центр для граждан пожилого возраста и инвалидов «Самарский». Центр оснащен современным реабилитационным оборудованием и укомплектован квалифицированными специалистами по реабилитации инвалидов. Здесь будет проходить «Школа

ухода», где родителям расскажут, как правильно ухаживать за людьми с ОВЗ. Ещё одна задача «Просветшколы» - объединить родителей для активного участия в общественной жизни губернии, участия в нормотворческой деятельности, для грамотного отстаивания права ребенка на получение качественных образовательных и медицинских услуг.

Один из семинаров в «Просветшколе» проведет Татьяна Козлова, Уполномоченный по правам ребенка в Самарской области. Она расскажет о тактике ведения успешных переговоров.

В этом году, по словам Елены Брытковой, желающих пройти обучение оказалось даже больше, чем мест в группе. Первое занятие началось с интервью-знакомства. Уставшие мамы, столкнувшиеся с множеством трудностей, и бабушки, ищущие справедливости, попробовали себя в роли журналистов. Они брали друг у друга интервью, а затем передавали полученную таким образом информацию всем присутствующим. На лицах участников тут же появились улыбки, ведь попробовать себя в новом качестве всегда интересно и давать интервью приятнее, чем вести долгий монолог о том кто ты, почему на тренинге.

Ирина Кириллова, председатель Правления СГОО ДИИД «Парус надежды» рассказала о деятельности организации и поинтересовалась, с какими специалистами ученикам новой «Просветшколы» хотелось бы встретиться в первую очередь.

Тема первого «урока» была посвящена пониманию инвалидности с медицинской и социальной точек зрения. После знакомства Елена Брыткова провела упражнение, направленное на выявление стереотипного мышления. Присутствующим были наклеены стикеры с обозначениями «бухгалтер», «инвалид», «ученый», «слепой», «пьяница», «хулиган», «торгаш», «менеджер» и др. Участники тренинга должны были представить себя на отдыхе и выбрать двух соседей в трехместный гостиничный номер, руководствуясь только надписью на человеке. Упражнение вызвало море положительных эмоций. «Ученики» стали активно делиться ощущениями, шутить и смеяться. Казалось, что эти люди, полчаса назад застенчиво входившие в зал, уже давно знакомы и просто собрались поделиться новостями и поддержать друг друга. Как правило, в подобных тренингах человек с надписью «инвалид» оставался без компании. Но в этот раз стереотипное мышление не сработало, и «инвалид» поселился в одной комнате с «ученым» и «хулиганом».

Следующее упражнение «Инвалид - это...» позволило посмотреть на людей с ОВЗ глазами их родных, чиновников и широкой общественности. Для этого присутствующие разделились на три команды и сформулировали «кто же такой инвалид» с точки зрения заданной им общественной группы. Вообразить себя представителем власти для людей, не раз столкнувшихся с холодным равнодушием жителей просторных кабинетов, и описать, как видят людей с ОВ чиновники, было сложнее всего. Но и с этим «ученики» справились.

Уже первое занятие помогло родителям разобраться в некоторых проблемах, с которыми сталкиваются родные людей с ОВЗ. В «Просветшколе» складываются теплые дружеские отношения и это особенно важно, ведь вместе легче преодолевать житейские трудности.



## ТЕРРИТОРИЯ ДОБРЫХ ДЕЛ

*Софья Артамохина*

17 марта были подведены итоги конкурса «Территория добрых дел», который организовал Региональный Благотворительный фонд «Самарская губерния».

Конкурс стартовал в июле 2010 года. Его целью являлась активизация источников информации по освещению социально значимой деятельности органов власти, некоммерческих организаций (НКО) и социально ответственного бизнеса на территории Самарской области.

За те полгода, что длился конкурс, на участие в нём было принято более тысячи заявок. Поступали они от государ-

ственных и муниципальных учреждений области и некоммерческих организаций.

Победителями конкурса в различных номинациях стали: комитет по делам молодежи мэрии г.о.Тольятти, «Дом молодежных организаций «Шанс» (Тольятти), СГОО ДИИД «Парус надежды» (Самара), социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Незабудка» (Похвистнево), педагогический клуб «Радуга» (Самара), ДМО Октября и Отрадного.

Все победители получили призы и подарки, а также возможность размещения информации о своей деятельности в печатных и электронных СМИ.

СГОО ДИИД «Парус надежды» получила награду от Агентства социальной информации за «Освещение деятельности гражданского общества», а также специальный диплом в номинации «Самая неожиданная информация» от радиостанции «Эхо Москвы» в Самаре. Кроме диплома «Эхо Москвы» предоставит «Парусу» и время в своем эфире.



### Комментарий Ирины Кирилловой, председателя Правления СГОО ДИИД «Парус надежды»

От Радио «Эхо Москвы» в качестве поощрения мы получаем эфирное время. Пока неясно, сколько и когда, но в любом случае используем предоставленную возможность с пользой. Мы готовы рассказать о деятельности нашей организации, совместных проектах «Паруса надежды» с государственными структурами в области образования, здравоохранения, социальной защиты, о перспективах человека с ограниченными возможностями независимо от формы заболевания. Возможно, кому-то будет интересен опыт родителей из «Паруса», их вклад в развитие добровольческого движения. Например, они ведут занятия в группах для детей, шьют ребятам костюмы для выступлений, предоставляют транспортные услуги и готовы подставить своё плечо тем, кому нужна помощь.

## МОЛОДОСТЬ УЛЫБАЕТСЯ ВЕСНЕ

*Евгений Кириллов*

«От улыбки станет всем светлей!» - пелось в одной замечательной детской песне. Наш праздник тоже был наполнен светом, радостью, ощущением волшебства. И это не случайно, ведь в каждом дворе уже хозяйничает красавица весна, по канавкам текут первые ручьи, земля оживает.

23 марта в центре «Семья» Промышленного района прошло мероприятие под названием «Молодость улыбается Весне». Режиссером-постановщиком праздника стала наш театральный руководитель Елена Горлова. В мероприятии участвовали девушки из организа-

ции «Парус надежды» и воспитанницы центра «Семья». А помогли воплотить в жизнь их сказочные образы студентки из колледжа сервисных технологий и дизайна под руководством Светланы Назаровой.

В умелых руках стилистов и визажистов наши девчонки обретали новый облик, но то было только начало. Дальше каждой участнице предстояло профессиональная фотосъемка у фотохудожника Николая Страшнова.

В рамках конкурса девочки должны были рассказать о себе, приготовить угощение по собственному рецепту, а также продемонстрировать свои таланты.



Участницы пели, танцевали, читали стихи, а компетентное жюри оценивало их выступления по пятибалльной шкале.

В итоге победительницей конкурса стала Диана Левина. Ее платье невесты и угощение всем

без исключения. Второе место заняла Екатерина Ваганова, а третье - Анастасия Плотникова. Приз зрительских симпатий достался сразу двум участницам конкурса - Каролине Левиной и Валерии Хенковой. На процедуре награждения каждой красавице вручили диплом и сладкий подарок.

А самой счастливой в этот день, вероятно, была сама Весна, ведь она получила столько прекрасных улыбок!



## ФОРМУЛА УСПЕХА

*Ирина Тоскина*

12 марта в пансионате «Самарский» прошел фестиваль «Формула успеха». Его участниками стали артисты, спонсоры и студенческая молодежь. Организаторы фестиваля помогли встретиться тем, кому необходима была помощь и тем, кто её оказал.

Каждый из выступавших делился своей «формулой успеха»: кто-то ставит перед собой цель и достигает ее, кто-то помогает людям, не требуя ничего взамен. А «формула успеха» СГОО ДИИД «Парус

надежды» заключается в создании большой команды единомышленников, состоящей из детей с ОВЗ и их родителей. Характерные черты членов нашей организации – целеустремленность, ответственность, креативность.

Именно эти качества продемонстрировали и ребята танцевального коллектива «Колесо удачи», выступавшие в этот раз на современных инвалидных колясках. Средства на их покупку собрала инициативная группа молодых людей – организаторов фестиваля. Новые коляски дали детям возможность более свободно и легко передвигаться во время выступлений.

В зале, где собрались участники фестиваля, царил атмосфера доброжелательности, радости и единства. Каждое выступление сопровождалось бурными овациями, а во время выступления наших

артистов аплодисменты не смолкали ни на минуту.

Также на сцене выступили спортсмены из «Спортивной федерации «Универсальный бой»» и спортивного клуба «Спарта», коллектив барабанщиков из вальдорфской школы. Взрослые жители нашего города из профессиональных, общественных, политических кругов поделились с ребятами своими секретами успеха.

**Е.Брыткова, член правления СГООДИИД «Парус надежды»:**

Каждый говорил очень знакомые слова про трудолюбие, верность мечте, целеполагание и кураж. А сумма всех этих понятий как раз и есть Успех. Закончился фестиваль очень необычно. Каждый из участников и зрителей написал на воздушном шарике свою заветную мечту. А после «шарики-мечты» дружно взлетели в воздух и понеслись ввысь, подгоняемые весенним ветром. Ребята и взрослые долго наблюдали за тем, как на фоне голубого неба растворялись в выси разноцветные «мечты». Именно в этот момент и пришло чувство воодушевления.

Ведь все мечты сбываются, когда мы вместе!



## ЗАВЕТНАЯ КАРТА

*Евгений Кириллов*

В Самаре состоялась презентация Интернет-проекта «Электронная карта доступности общественных мест для лиц с ограниченными физическими возможностями».

На уникальном портале [www.barieramnet.ru](http://www.barieramnet.ru) содержится информация о наличии в общественных местах Самары подъездных путей, пандусов, перил и других, необходимых для инвалидов-колясочников, условий.

9 февраля 2011 года прошло мероприятие под названием «Преодоление барьеров», посвященное созданию электронной карты города Самары. На нее уже нанесены 50 объектов городской инфраструктуры. Карта важна в первую очередь для людей с ограниченными возможностями здоровья, а также для чиновников, отвечающих за создание условий доступности окружающей среды для людей с ОВЗ. Места, где эти условия не соблюдены, отмечаются на карте красным цветом. А если навести курсор мыши на флажок, указывающий на какой-либо объект, можно увидеть и фотографию интересующего строе-

ния. Дополнить информацию карты может любой желающий. Например, можно сфотографировать недоступный для посещения объект и поместить это фото на сайте [www.barieramnet.ru](http://www.barieramnet.ru)

На презентацию карты были приглашены специалисты департамента социальной поддержки и защиты населения г.о. Самара, представители общественных организаций города и молодежь «Молодой гвардии».

Ирина Кириллова, председатель правления СГОО ДИИД «Парус надежды», предложила разработчикам Интернет-проекта разместить на сайте и дополнительную информацию для людей с ОВЗ: нормативно-правовую базу, ГОСТы, сообщения о целевых программах, направленных на создание доступной среды.

В завершение добавим, что представленный электронный проект находится в постоянном развитии, участие в котором можете принять и вы. Руководители проекта заявили о готовности рассмотреть и учесть замечания и предложения посетителей сайта.

**Комментарий Юрия Алексеевича Неупокоева, представителя организации людей с нарушением зрения:**

«Создание такой электронной карты – очень важное и нужное дело. Пока мы реализуем этот проект только на территории Самары, но и в других городах области, безусловно, существует потребность в подобных новшествах!»



## УРОК ДОБРОТЫ

Евгения Васина

**22 марта в стенах центра «Семья» Промышленного района состоялся «урок доброты» для учеников 5 «В» класса школы №48. Этот урок стал первым в цикле встреч, цель которых – рассказать ребятам, что люди все разные, но равные, а также научить их не бояться общаться с теми, чьи возможности здоровья ограничены.**

Ох, нелегкая это работа - современным детям о доброте рассказывать. И эту нелегкую работу с 2002-го года выполняют консультанты Самарской городской общественной организации инвалидов-колясочников «Десница». Как рассказал консультант «Десницы» и ведущий «уроков доброты» Александр Ивашкин, методика их проведения основана на опыте зарубежных коллег. Урок, на котором я побывала, Александр проводил с помощницей Юлией Бахчевой.

Итак, последние приготовления завершены, в зал врывается веселая гудящая толпа пятиклашек. И первым делом разгорается борьба за стулья, которых, к слову, в два раза больше, чем нарушителей тишины. Через пару минут все рассаживаются по местам, наступает время знакомства с новым учителем. Ребятам предстоит написать на приготовленных для них бейджах свои имена. На первый взгляд это простая задача. Но ученики подходят к ней творчески и с фантазией. Кто-то пишет себе вымышленное прозвище, кто-то сокращает или пишет своё имя в уменьшительно-ласкательной форме, а кто-то даже не может разобрать, что же он написал. «Стёпчик», например, судя по удивленному лицу, сам не ожидал, как интересно звучит в такой форме его имя.

Первый урок (а всего ребят ожидает четыре или пять таких встреч) начи-

нается с составления «правил для совместной работы». Ребята сами должны были придумать нормы, которых будут придерживаться во время «уроков». В итоге они решают, что главное - не драться, помогать и не мешать друг другу, жить мирно и никогда не бояться.

Весь урок проходит в игровой форме. В какой-то момент в руках Александра Ивашкина появляется желто-зеленый бегемот и тут же получает от ребят прозвище Зелибоба. Теперь, держа Зелибобу в руках, каждый должен немного рассказать о себе, о том, что лучше всего умеет делать. Оказывается, пятый «В» богат на таланты! Почти все танцуют, рисуют и отлично рассказывают стихи, а те, кто не умеет этого, преуспели в рукоделии или разбираются в компьютерных играх. Во время занятия ребята внимательно рассматривают друг друга и обращают внимание на то, что внешне совсем разные: кто-то с косичкой, кто-то обут в кроссовки, кто-то носит полосатую майку, а Александр Ивашкин сидит в инвалидном кресле. Да и не только внешне, но и по поведению каждый человек уникален, на всей планете нет двух одинаковых людей. Ещё на уроке ребята вспоминают, как часто они встречают людей с ОВ, как к ним обычно относятся окружающие. Шумные пятиклассники вслух размышляют над тем, как много людей с ОВЗ и какая бывает инвалидность.

Галдеж маленьких непосед прерывается лишь в конце урока. И тут становится заметно, что непростые вопросы действительно их заделали. Ребята выходят из зала такой же бурлящей толпой, как вошли, но что-то в них изменилось. А Саша, который был самым внимательным и активным в течение встречи, даже извиняется перед ведущими за неугомонность одноклассников.

## ГРАМОТЕ УЧИТЬСЯ ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ

Евгений Кириллов

**Восьмого февраля в Поволжской государственной социально-гуманитарной академии прошёл «День науки». Особое внимание его участники уделили теме «Культура речи». Вели мероприятие специалисты в области русского языка, среди которых преподаватели ПГСГА Людмила Викторовна Артешина и Татьяна Павловна Краснова.**

В повестке дня значились такие темы для обсуждения как «Русский язык третьего тысячелетия» и «Языковая картина мира». Очень увлекательным оказался разговор о манере общения современных людей. Кто-то общается на сленге, кто-то предпочитает более общеупотребительную лексику, а кто-то даже говорит «по фене». В различных обществах и компаниях уместна разная речь.

Ещё одной интересной темой для обсуждения стал язык наружной рекламы. Например, часто тексты рекламных баннеров представляют собой некий набор слов, суть которых читающему неясна. Кроме того, встречаются в текстах на рекламных щитах даже орфографические ошибки. В первую очередь это говорит о том, что авторы таких текстов невнимательно относятся к своей работе или же просто не знают правил русского языка. А ведь исправить ситуацию не так уж сложно. Как рассказала Татьяна Павловна, существуют специальные мастер-классы по повышению культуры общения, и каждый желающий может на них записаться.

«День науки» позволил своим участникам почерпнуть много полезной информации. Я, например, узнал, что в выборе манеры общения с разными людьми нужно учитывать, к какой среде они относятся, и какого стиля общения требует ситуация.

Мероприятие ещё раз напомнило всем, как красив и сложен русский язык и как важно знать его правила.

## ПРОЕКТ ЗАВЕРШАЕТСЯ, А РАБОТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Евгения Васина

**26 марта в Поволжской государственной социально-гуманитарной академии (ПГСГА) были подведены итоги четырех лет работы проекта «Ветер надежды». Программу осуществляют самарская организация «Единый мир» и «Eine Welt e.V. Leipzig» (город Лейпциг, Германия). Партнеры – СГО ДИИД «Парус надежды» и Центр специального образования Самарской области.**

За четыре года в рамках проекта на территории области появились международный лагерь «Мост дружбы», группа младшего возраста «Умняшки», центр взаимной поддержки родителей, были реализованы многие социальные программы по оказанию эмоциональной помощи детям с ОВ и их родителям. Также несколько родителей детей с ОВ прошли стажировку в Лейпциге, а после полу-

ченный там опыт адаптировали к нашим условиям и применили на практике.

Активную помощь в развитии проекта оказывают волонтеры из Германии. Фалько Мертель, например, уже 5 месяцев в Самаре. Он помогает семье, в которой есть ребенок с ОВЗ и говорит, что очень рад оказывать людям поддержку. В 2008 и 2009-м годах немецкие специалисты провели в нашем городе несколько семинаров. Итогом обмена опытом стало создание специального опросника, который помогает выявлять у детей аутизм на ранней стадии. Сейчас эта анкета, основанная на опыте зарубежных коллег, внедряется и в наших поликлиниках.

Ведущим встречи в ПГСГА был Владислав Барышевский, председатель координационного совета «Единого мира», а гостями и участниками - немецкие ор-

ганизаторы проекта, родители, чьи дети принимают участие в нём, а также студенты факультета коррекционной педагогики академии. Всех присутствующих порадовал яркими танцами коллектив «Колесо удачи» в составе Юли Ларионовой, Андрея Федорова, Яны и Ани Логуновых. Девочки этого коллектива - выпускницы группы «Умняшки», а молодой человек - лауреат фестиваля «Мир, в котором я живу». Андрей на мероприятии был не только «огоньком» цыганского танца, но и поразил зрителей художественным чтением стихотворения.

Юные артисты получили сладкие подарки, а организаторам достались теплые слова благодарности от родителей ребят.

Проект «Ветер надежды» подходит к концу, но идеи, появившиеся в период его работы, будут развиваться и дальше.

## ПЕРВАЯ НАГРАДА ВЕСНЫ

Евгений Садиллов

**В первый день весны в Центре социализации молодежи прошла церемония вручения дипломов лауреатам премии по итогам реализации национального проекта «Образование».**

Целью программы является выявление и продвижение талантливой молодежи и создание кадрового резерва для социально-экономического развития страны. Как выяснилось, богата наша область одаренными молодыми людьми. Награждались 99 призеров всероссийских и региональных мероприятий. Среди них были студенты ВУЗов и учреждений среднего профобразования, учащиеся школ, гимназий и лицеев, а также воспитанники учреждений дополнительного образования детей.

Первым открыл марафон наградений заместитель министра образования и науки Самарской области Владимир Класен. Награды вручались в номинациях: «социально-значимая и общественная деятельность», «научно-техническое творчество и учебно-исследовательская деятельность», «профессиональное мастерство», «художественное творчество» и «любительский спорт».

Одним из лауреатов премии стала бывшая корреспондент «Паруса надежды» Микаэла Царевская. Она в прошлом году представляла наше издание в качестве социального проекта в Москве. Подробно о своем путешествии в столицу Микаэла рассказывала в предыдущих номерах газеты. После церемонии на-

граждения победительница поделилась с нами впечатлениями и воспоминаниями о поездке.

- Микаэла, напомни, пожалуйста, читателям, как ты защищала проект.

- В прошлом году мы его оформили и поехали в Москву защищать. «Орден милосердия» – организация, которая устраивала нашу недельную поездку, собрала ребят с интересными идеями и программами со всей страны. Все проекты были направлены на тему инвалидности. В Москве была школа «Союза человечности», там нас обучали общению с людьми с ограниченными возможностями. Она проводится 2 раза каждый год - во время зимних и весенних каникул. Если посещаешь эту школу 3 раза, то проходишь полный курс обучения, тебе выдают свидетельство помощника социального педагога. Проекты рассматривались министерством образования и науки. И вот по решению министерства нам присудили премию.

- Какое впечатление у тебя сложилось о поездке?

- Мне понравилось! Это было мое первое посещение Москвы. Прошло все достаточно удачно. У меня появилось много новых интересных друзей из разных городов. Кроме занятий в школе «Союза человечности» мы посетили музей, цирк. Культурная программа была насыщенной. Поэтому мои впечатления самые положительные!

- Спасибо за интересный рассказ и принесённую «Парусу» победу!

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

В рамках Целевой программы г.о. Самара «Самара - наша жизнь» инвалиды 1,2 группы и семьи, имеющие на попечении ребёнка-инвалида, имеют возможность за счёт средств государственного бюджета оплатить расходы на установку квартирного телефона.

За информацией обращаться по адресу: ул. Галактионовская, 25 каб.4 или по телефону 270-88-09 (Департамент по промышленной политике, предпринимательству и связи)

\*\*\*

Проект «НЕ БОЙСЯ» открыл горячую линию для родителей детей с эпилепсией, конечной задачей является организация специализированной группы летнего отдыха, в которой пребывание детей было бы безопасным, при этом дети не испытывали необоснованных ограничений, и не были лишены полноценного общения со своими сверстниками. Телефон горячей линии проекта «НЕ БОЙСЯ» в Самаре

8-963-911-20-19



## БОЛЬШЕ, ЧЕМ ХОББИ

Светлана Миханькова

«Шахматы - пробный камень ума».  
Иоганн Гёте «Фауст»

29 марта в центре «Семья» Промышленного района состоялось седьмое командное шахматное соревнование среди общественных организаций инвалидов и ветеранов г.о. Самара «Кубок «Десницы». Цель турнира, ставшего уже традиционным, - поддержка людей с ограниченными возможностями здоровья.

Игроков было много. Все они о чем-то оживленно разговаривали и смеялись, поэтому соревнование больше походило на дружескую встречу. Опытные шахматисты подсказывали, где-то подучивали новичков.

«Когда турнир только стартовал, было по три человека в команде, сейчас их больше. Возможно, скоро в соревновании будут участвовать и девушки. Ещё хотелось бы, чтобы к мероприятию подключилось больше районов. - признался судья турнира Алексей Попов. - Спорт и шахматы в частности становятся моделью жизни. Люди приходят, отвлекаются от своих проблем, общаются. Многие не виделись несколько лет».

В соревновании приняло участие 5 команд: «Труженики тыла» (СРОО «Труженики тыла и Ветераны труда»), «Вереск» (СГООИК «Десница»), «Ветераны» (Промышленный район), «Кировчане» (РОИ Кировского района) и «Десница» (СГООИК «Десница»).

Каждая команда уникальна по своему, многие образованы достаточно давно и имеют свою историю. «Труженикам тыла», например, уже семь лет, а «Ветеранам» - пять. Капитан самой «взрослой» команды Станислав Гагаринский отметил, что для достижения победных мест необходим, прежде всего, командный дух. Каждый участник сам по себе силен, но только вместе можно достигнуть высоких результатов.

Кандидат в мастера спорта по шахматам, тренер Игорь Своекошинов рассказал нам о ситуации с проведением «Кубка «Десницы». Игорь Александрович отметил, что пока существует проблема с организацией мероприятия из-за недостаточной материальной под-

держки: не хватает шахматных принадлежностей и прочего инвентаря. По словам тренера, участники турнира выступают за популяризацию шахматных игр в Самаре. В городе, конечно, уже есть шахматные клубы, такие как «Ладья», «Космос», «Маяк», но все они ориентированы главным образом на подготовку юных спортсменов, а массовая работа отсутствует. «Профессионалы живут хорошо, - поясняет Игорь Александрович, - а вот для любителей ничего нет. В официальных соревнованиях участвуют, как правило, шахматисты 1-го разряда, но ведь многие не имеют возможности получить степень мастерства, увлечение шахматами у них так и остается увлечением».

«Шахматы как спортивная игра очень захватывают, - поделился впечатлениями Валентин Арапов, участник соревнования. - У многих инвалидов колясочников есть хорошие способности, хотелось бы с такими людьми и дальше заниматься, но, к сожалению, существуют некоторые проблемы с местом проведения занятий».

Итоги турнира были подведены в тот же день. После долгой и напряженной игры и минут ожидания стали известны названия команд-победителей. Лавры первенства достались «Труженикам тыла», турнирное серебро осталось за «Десницей», а бронза - у «Кировчан».

«Шахматы для меня спорт. Я участвовал в турнирах, получил первую судейскую категорию, был вице-чемпионом Самары. Когда меня пригласили судить этот турнир, я с удовольствием согласился, - прокомментировал Алексей Попов. - Я люблю шахматы, для меня это больше, чем хобби, это как жизнь».

## новости апреля

14-15 апреля 2011 года по адресу: ул. Куйбышева, 131 в Центре социализации молодежи состоится Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием "Воспитание детей-сирот и детей с ограниченными возможностями здоровья: опыт, проблемы, решения". Организаторы - Самарский филиал Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзиков.

\*\*\*\*

28 апреля 2011г. пройдет Региональный Форум «Открытое пространство»

Цель - определить перспективы межсекторного взаимодействия при реализации прав людей с инвалидностью в сфере образования и занятости.

Организаторы - Самарское управление образования и науки Самарской области, Департамент образования администрации г.о. Самара, СГООИК «Десница», РБФ «Самарская губерния», СИПКРО, МОУ СОШ №139

Формат работы Форума включает: пленарное заседание, работу секций.

Место и время проведения Форума - Самара, ул. Главная, 3, Самарский Бизнес-инкубатор.

\*\*\*\*

С 1 января по 1 октября 2010 г. в Самарской области проводился Областной конкурс журналистов «СОЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ», целью которого является привлечение внимания к проблемам социально-незащищенных слоев населения и поощрение творческой активности журналистов и СМИ, занимающихся освещением социально-значимых тем.

Оргкомитет конкурса принимало опубликованные в печати, вышедшие в эфир радио и телевидения репортажи, очерки, статьи и другие материалы по социально-значимым темам.

**Молодёжное издание «Парус надежды» приняло участие в конкурсе.**

21 апреля 2011г. в прессе будут официально опубликованы результаты конкурса.

## КАКАЯ ОНА, ГАЛАКТИКА?

Светлана Миханькова

Все начинается с малого - с улицы, двора, знакомых ребят, с района и города, а потом и страны. Все это мир, в котором ты живешь. Мир, полный нового и в то же время знакомого. Все этому был посвящён районный тур 13 городского Фестиваля «Мир, в котором я живу», проходивший в Центре «Семья» Промышленного района.

Полвека назад Юрий Гагарин впервые полетел в космос и открыл дорогу в бесконечные дали Вселенной. Эти события и стали ведущей темой фестиваля. Почетными гостями на мероприятии были ветераны ЦСКБ «Прогресс», которые когда-то своими руками строили космические корабли.

Фестиваль был разделен на различные направления. Стартовал праздник с «Художественного слова» и «Хореографии». Яков Оким и Виктория Хритина рассказали стихотворение «Планета Земля», а ребята из детского образовательного учреждения №465 исполнили танец, посвященный нашей планете. Их поддержали своим танцем одни из самых юных участников фестиваля - ученики из образовательного учреждения № 177.

Затем зрителей порадовали игрой на фортепиано. В номинации «Инструментальное исполнение» выступили Владимир Бабошко, Богдан Левин и Юлия Раскольниковы. Их музыка казалась такой же весенней, как погода за окном.

А что хочется услышать вслед за музыкой? Конечно, голос. Первой номинацией «Вокальное исполнение» открыла Диана Левина с песней «Млечный путь», а помогала ей в этом вся семья, ведь семья Дианы поет, танцует и пишет песни. Музыку к песне написал брат Дианы Даниил. В той же номинации выступил фольклорный ансамбль «Паруса надежды». «Рукавички» - так называлась их песня. Участники от школы Гагарину, а фольклорный ансамбль центра «Семья» Промышленного района исполнил песню «Ах, Самара городок». Всегда приятно слышать звонкие детские голоса, и эта номинация подтвердила, что талантливых детей много.

Слово может утешить, обрадовать, вылечить и даже сотворить чудо. В

номинации «Художественное слово» выступило много участников, много слов было услышано и тепла подарено. Но самое главное то, что ребятам, я не сомневаюсь, удалось тронуть сердца зрителей. Олеся Суходеева, Андрей Федоров и Александра Куролесова рассказали стихотворение про Самару, Дарья Головлева и Анастасия Попова спели про космос, ракеты, Вселенную. Стихотворение Максима Коростылева называлось «Поехали!». Именно этим уверенно сказанным словом полвека назад ознаменовался первый полёт Гагарина в космос.

Завершала фестиваль номинация «Театральное искусство». Ребята из клуба молодых инвалидов «Опора» города Новокуйбышевска показали сценку «Есть контакт». А вы хотели бы оказаться на другой планете? Главный герой сценки, например, мечтал посетить другой мир, где все совершенно иначе. Но когда инопланетяне рассказали ему, что там нет ни фонтанов, ни солнца, ничего того, что есть на Земле, мальчик передумал. Сценка помогла зрителям понять, насколько дорога им их неповторимая планета. Представители центра «Семья» Промышленного района также показали сценку про инопланетян.

Участники Всероссийского общества инвалидов рассказали о трудности выбора профессии. «Кем быть?» - так называлась их сценка. Профессий много, но только одна станет по-настоящему твоей.

Учащиеся школы-интерната № 115 устроили показ нарядов. Но не простых, а космических! Все наряды ребята сделали своими руками, костюмы получились весьма оригинальными.

Праздник завершился танцем «Просторы Галактики» в исполнении ребят из центра «Семья» Промышленного района.

Наверное, каждый хоть раз, поднимая взгляд на звезды, чувствовал, насколько они холодны и далеки. Каждый придумывал свой мир под названием «Вселенная». И она получалась у всех своя, сказочная, необычная.

Но сколько бы мы ни придумывали вариантов, где-то внутри нас всегда будет жить этот волнующий сердце вопрос: «Какая она, Галактика?»

## МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ

Софья Артамохина

25 марта в Культурно - досуговом центре имени В.Я.Литвинова Департамент семьи, опеки и попечительства Администрации г.о. Самара совместно с городской общественной организацией инвалидов подвели итоги тринадцатого фестиваля творчества детей с ограниченными возможностями «Мир, в котором я живу». Мероприятие было приурочено к 50-летию со дня полёта Юрия Гагарина в космос и юбилею губернии.

По словам ведущей Анжелики Наумовой, в этом году фестиваль заметно помолодел, средний возраст участников 8-10 лет. Несмотря на юность ребят, уровень исполнительского мастерства на соревновании уверенно растёт.

Первый фестиваль прошел в 1999 году. Тогда в нем приняло участие 137 детей, а в 2011 году - более тысячи. Нынешний фестиваль прошел в 3 этапа (1-й - районный, 2-й - городской и 3-й - финальный) по номинациям «Декоративно - прикладное творчество» и «Концертное творчество».

В этом году отборочный тур фестиваля проводился во всех районах города: во Дворцах культуры, коррекционных и музыкальных школах, центрах «Семья», центрах внешкольной работы.

Исполняемые детьми произведения посвящались родному городу, прекрасной Волге и, конечно, полету человека в космос. Фантазии педагогов и исполнительскому мастерству детей не было предела. На сцене появлялись «лунатики» и «марсиане», в песнях и стихах прославлялась родная Волга и любимый город.

Удивительны были и работы участников в номинации «Декоративно - прикладное творчество». Разнообразные, оригинальные и яркие, они давали зрителю возможность понять детские интересы и мечты, узнать, как малыши представляют себе космос и жизнь на других планетах. Картины и ковры, обереги и куклы, панно, информационные газеты и коллажи, сделанные детьми, рассказывали о путешествиях человека по бесконечным просторам Вселенной.

Лауреатам фестиваля от Администрации Самары были вручены дипломы и подарки.



## КАК ЗВЕРИ ПУБЛИКУ СМЕШИЛИ

Евгений Кириллов

18 марта в школе №96 Кировского района состоялся круглый стол на тему «Социальная активность личности». Во встрече приняли участие заместители директоров школ по воспитательной работе и руководители подрастковых клубов района.

В рамках мероприятия молодые люди из СГОО ДИИД «Парус надежды» совместно с учениками школы показали спектакль «Басни дедушки Крылова».

Режиссёром-постановщиком спектакля выступила педагог Елена Горлова. Гостями мероприятия были родители, педагогический состав школы и младшеклассники.

Пока ребята вспоминали свои движения, реплики, порядок выхода на сцену, а также гримировались, в зале собирались зрители. Как только в двери вошел последний гость, спектакль начался. Первой была показана басня «Волк и ягненок» в исполнении Александра Инякина и Антонины Подласовой. Они предстали перед зрителями в образах матёрого зверя и невинной белой овечки. Актёры смогли



рассмешить не только гостей, но и своих «коллег», стоявших за кулисами. Затем на сцене появились персонажи произведения «Квартет» – Воробей (Эльмира Абызова), Осел (Павел Тиханов), Мишка (Павел Лопатухин), Козёл (Евгений Кириллов) и Мартышка (Мария Брыткова). Герои ребят пытались прийти к консенсусу, чтобы дать концерт. Правда, как оказалось, они не только не могут найти общего языка, но и не умеют обращаться с музыкальными инструментами. Так что лесные обитатели потерпели фиаско. Следующим был показан номер «Стрекоза и муравей» в исполнении Юлии Поповой и Евгения Кириллова. Приблизило постановку к современности музыкальное оформление в виде популярной песни «Белая стрекоза любви».

Завершала концерт миниатюра по мотивам произведения И.А. Крылова «Белка». В этой постановке принимала участие вся труппа. После спектакля артисты, выйдя на поклон к зрителю, подарили им улыбки и попрощались до новых встреч.

## ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ!

**Здравствуйте, уважаемые читатели, друзья!**

Прежде всего, хочу представиться. Меня зовут Роман, мне 26 лет, живу и учусь в Самаре. По образованию я дизайнер-художник.

Обучался в Центре внешкольной работы железнодорожного района, в художественной школе-студии «Радуга», в художественном училище им. К.С.

Петрова-Водкина и в колледже сервисных технологий и дизайна.

Увлекаюсь росписью шелка в технике батик, работаю в этой технике уже 9 лет. Также люблю писать маслом на холсте, да и акварельные краски в стороне не оставляю. Пишу абстракцию, пейзажи, цветы. Довольно часто представляю свои работы на различные творческие конкурсы. И уже не раз становился лауреатом и дипломантом городских, областных и всероссийских соревнований.

Присоединяясь к работе редакции «Паруса надежды», планирую не только попробовать себя в качестве иллюстратора, но и в роли корреспондента. А пока представляю вашему вниманию свои рисунки.

**Роман Медведев**



## МНОГОГРАННЫЙ ДАНИИЛ

Лилия Габайдуллина

**Даниил Левин – это несколько «персонажей» в одном лице. Он послушный сын, заботливый брат, отзывчивый друг, человек без вредных привычек, а ещё он очень талантливый юноша. Столько положительных качеств в одном человеке!**

- Привет, Даниил. Расскажи немного о себе. Сколько тебе лет? Есть ли у тебя братья или сестры?

- Сейчас мне полных 16 лет. В августе будет 17. У меня две сестры и брат.

- А где ты сейчас учишься?

- Учусь в Самарском техническом лицее на втором курсе.

- Чем увлекаешься?

- Увлекаюсь компьютером, стихами, настольным теннисом и, конечно же, музыкой, правда, не профессионально. Очень бы хотелось профессионально писать музыку, но нет хорошего синтезатора. А ещё, как и любой подросток, я люблю проводить время в компании своих друзей. У нас общие интересы и увлечения.

- Как и когда появилось желание сочинять музыку?

- Музыка мне нравится с детства. В шесть лет я решил пойти в музыкальную школу № 17 по классу фортепиано. Закончил обучение в 2007 году, получил свидетельство. Много играл и тренировался. Потом попробовал сочинить

свою музыку и у меня получилось. С тех пор этим занимаюсь.

- Как ты развиваешь свои умения?

- Я в семье старший ребенок. Когда подрастали младшие дети, я им играл разные смешные песенки на фортепиано. Постепенно мы стали вместе придумывать свои авторские тексты. Также я участвовал в различных конкурсах, в частности и в столичных. Имею многочисленные грамоты и дипломы.

- Видела твоё выступление в «Парусе». Как чувствуешь себя на сцене? Есть перед выходом так называемая «трясучка»?

- «Трясучка» перед выходом всегда есть. Но со временем я научился справляться с волнением.

- Играешь на каких-нибудь ещё музыкальных инструментах кроме фортепиано?

- Да, я умею играть на гитаре и домре.

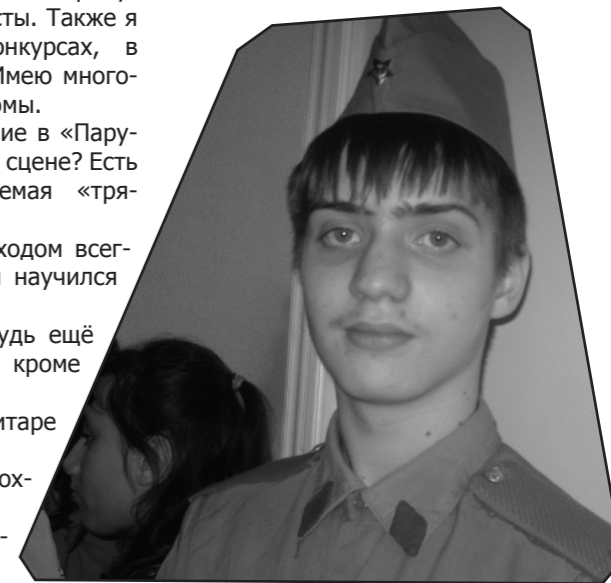
- Как к тебе приходит вдохновение?

- Если честно, за вдохновением я не слежу. Есть настроение – играю на инструменте. Иногда сама собой получается новая мелодия.

- А как ты узнал об организации «Парус надежды»?

- В 2006 году мы переехали в Промышленный район. Я помню, где-то в

конце января того же года нам позволили домой из организации «Парус надежды» женщина, которая представилась Ириной Кирилловой, и предложила поучаствовать в конкурсе «Мир, в котором я живу». Я согласился. И вот с тех



пор каждый год участвую в подобных конкурсах.

- Спасибо за интересную беседу, Даниил. Редакция нашей газеты желает тебе новых творческих успехов и достижений!

## ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

Евгений Кириллов

**30 марта в Центре «Семья» Промышленного района состоялось мероприятие под названием «Поэтический вечер». Организаторы - Центр «Семья» и СГОО ДИИД «Парус надежды». Гости вечера - сотрудники Центра, молодежь из «Паруса надежды», заведующая отделом художественной литературы областной юношеской библиотеки Татьяна Жукова.**

Вечер проходил в теплой дружеской обстановке, гостям был подан чай и сладости, на столах горели свечи, играла музыка. Все это создавало волшебную атмосферу. Творческое состязание судило жюри в составе Ирины Тоскиной, директора СГОО ДИИД «Парус надежды», Ирины Кирилловой, председателя правления, Татьяны Писаревой, директора Центра.

Весь вечер со сцены звучали стихи замечательных поэтов: Николая Некрасова, Михаила Лермонтова, Эдуарда Асадова, Федора Сологуба, Спиридона Дрожжина, Веры Полозковой, Беллы Ахмадулиной.

Звучали авторские стихи Александры Тарабыкиной, Людмилы Любушкиной, Елены Горловой и Евгения Кириллова. Наравне со стихами звучали и музыкальные произведения. Сестры Левины, Диана и Каролина, исполнили пес-

ню на стихи своего брата Даниила. Сотрудницы Центра Екатерина Черникова и Александра Тарабыкина подарили собравшимся романс на стихи Вероники Тушновой «Не отрекаются, любя».

Жюри и зрители горячо приветствовали каждого артиста и подбадривали его аплодисментами. Когда участники закончили свои выступления, члены комиссии приступили к совещанию. В номинации «Лучшее исполнение авторского произведения» победил Евгений Кириллов, в номинации «Лучший чтец» победила Александра Трондина, в номинации «Авторское поэтическое произведение» лучшей была названа Елена Горлова. Каждый выступающий был награжден грамотой. Участники встречи выразили надежду, что такие поэтические вечера станут теперь очередной доброй традицией.

Еще одним приятным сюрпризом стало приглашение от Татьяны Жуковой в библиотеку. Она рассказала, что сейчас готовится ряд мероприятий, интересных и поучительных. Что ж, увидимся в библиотеке!



## МАСЛЕНИЦА, ИЛИ МОЯ ОХОТА ЗА КОНФЕТОЙ

Татьяна Морозова

Масленица - это старый русский праздник провода зимы и встречи весны, отмечается в последнюю неделю перед Великим постом. В церковном календаре она зовется сырной неделей. Каждый день этого праздника имеет свое название, а также свои игры, обряды. Центр «Семья» пригласил детей и их родителей на празднование Масленицы второго марта.

Организатор праздника социальный педагог Ирина Светлакова играла Масленицу, вместе с веселыми скоморохами они провели конкурсы, в которых каждому дню праздника уделили особое внимание.

Понедельник – Встреча. Масленица поприветствовала гостей стихотворением про весну, попросила всех веселиться и кушать блины.

Вторник - Заигрыш. В этот день на Руси начинались игры и гулянья, которые сопровождалась озорными частушками и дразнилками. Скоморохи спросили детей, какие они знают веселые стишки про этот праздник. Дети по одному выбегали на сцену и рассказывали веселые четверостишья, а Масле-

ница за это давала им сладкие призы. Я тоже хотела конфету, но стишков не знала.

Среда - это Лакомый денек. В этот день зять приходил к теще на блины. Скоморохи затеяли подвижную игру «Птички да домики». Дети обрадовались возможности побегать и потанцевать под музыку.

Четверг - Ряженые или Разгуляй. Дети разделились на две команды, каждая из которых одевала своего ряженого. Участник должен был добежать до вещей (они находились на середине сцены), взять всего одну и надеть её на ряженого. Проигравших в конкурсе не было, обе команды отлично справились с заданием. Мне очень понравился этот конкурс, ведь я была ряженой и получила долгожданную конфету. «Вкусно, но мало!» - подумала я и с нетерпением дожидалась следующего конкурса. В это время зрителям показали номер «Валенки», это была целая история под известную песню.

Пятница - Тещины вечерки. В этот день теща приходила в гости к зятю. В конкурсе участвовали только мальчики. Скоморохи разделили их на две коман-

ды по три человека. Игра называлась «Заплети косу». Каждой команде дали по ленточке, разделенной на три части. Участники должны были, не отпуская своего конца ленты, заплести косичку. Задание оказалось сложным, но девочки поддерживали мальчиков, помогали им советами.

Суббота - Золовкины посиделки. Очередь участвовать девочек. Нужно было оббежать стул, сесть на него, надеть козынку и улыбнуться. Начался настоящий ажиотаж: дети прыгали, кричали, болели за свою команду. Победила дружба, все участники хорошо справились с заданием.

Вот и кончилась неделя - наступило Прощеное воскресенье. В этот день приходил русский перепляс. Скоморохи пригласили всех танцевать. Дети показали настоящие русские народные танцы. После этого все попросили друг у друга прощения и проводили Масленицу.

Но на этом праздник не закончился. Нас ожидал сладкий стол с блинами, конфетами и чаем. Наконец-то я получила возможность просто так взять конфетку. До свидания, честной народ, встретимся через год!

## ПРАВИЛА ПИТАНИЯ В ВЕЛИКИЙ ПОСТ

Как правильно питаться в Великий пост, какие можно кушать продукты?

Правила питания в Великий православный пост очень строги, а сам пост длится 47 дней и состоит из двух частей: Четыредесятницы (первые 40 дней поста) и Страстной недели (следующие 6 дней поста).

Но главное во время постования не просто ограничить себя в еде, продуктах и блюдах, а очиститься духовно, пройти путь физических и моральных страданий ради очищения души от смертных грехов, как это сделал Иисус Христос перед своим чудесным Воскресением.

Великий пост начался в этом году 7 марта и закончится 23 апреля, в субботу, а уже в воскресенье, 24 апреля, наступит Светлый праздник Пасхи - Воскресения Господня.

Основным правилом соблюдения строгого Великого поста является отречение от плотских утех - в этот период церковь не совершает обряд венчания, необходимо сдерживать свои эмоции и строго соблюдать Божьи заповеди: нельзя пить алкоголь, курить, ругаться, злословить. Это время надо посвящать православным молитвам, чтению Библии и духовной литературы. Во время Великого поста необходимо исповедаться и причаститься минимум один раз, ходить в церковь и молиться поминальным субботам за усопших.

В Великий пост можно кушать только постную пищу - каши (гречневую, рисовую, перловую, гороховую), фасоль, картофель, овощи, фрукты, соленую капусту, соленые или маринованные огурцы, баклажаны, грибы, кетчуп, томатную пасту, соки, компоты, сухари, чаи, орехи грецкие, фундук, лесные орехи, кешью, хлеб черный и серый, маслины.

Только по воскресеньям и субботам разрешается кушать растительное масло, пить немного красного вина. По особым праздничным датам, дням Великого поста, можно кушать рыбу или рыбные продукты, например, в Лазареву субботу (16 апреля) можно кушать красную и черную икру, икру судака или другой рыбы, а в Вербное воскресенье (17 апреля) разрешается разнообразить меню питания блюдами из рыбы.

Сразрешения священника беременные женщины, больные и пожилые люди могут получить послабления в меню.

Соблюдать правила Великого поста или нет, придерживать ли строго ограниченного меню - каждый человек решает для себя сам. Никто не может заставить человека, если он внутренне еще к этому не готов. К питанию во время Великого поста по всем правилам надо прийти с годами.

Источник - портал www.maniwoman.ru

Корреспондент нашей газеты Александр Инякин поинтересовался у своей первой учительницы Марии Пастуховой тем, как она относится к соблюдению Великого поста.

- Мария Максимовна, скажите, пожалуйста, как давно Вы поститесь?

- В данный момент я, к сожалению, соблюдаю пост не полностью, не позволяет здоровье. У меня сахарный диабет, поэтому я поощряю только первую и последнюю неделю Великого поста. А когда здоровье позволяло, я старалась соблюдать пост полностью.

- Что побудило Вас начать соблюдать пост?

- Все мои родные были верующими людьми и всегда старались соблюдать посты, предписанные церковью. С годами я и сама пришла к осознанию необходимости соблюдения Великого поста, ведь он очищает не только тело, но и душу, заставляет подумывать о Боге. Пост очищает разум от греховных мыслей.

Поздравляем Яну Костину и Константина Трусова, получивших золотую и серебряную медали на Первенстве России по плаванию среди спортсменов с нарушением опорно-двигательного аппарата. Молодцы!

## БОЧЧА – ПАРАЛИМПИЙСКИЙ ВИД СПОРТА

Светлана Миханькова

**БОЧЧА – паралимпийский вид спорта для людей с тяжелыми формами ДЦП и неврологическими поражениями двигательных функций конечностей. Название игры, которая пришла из Италии, происходит от латинского слова *boccia* - «мяч».**

Игра состоит из 4 партий в одиночных и парных соревнованиях. В начале игры проводится жеребьевка, выигравший получает право начать первую партию с вбрасывания целевого белого шара - джека. Цель игры - расположить свои шары ближе к джеку по сравнению с шарами противника, причем разрешается выбивать своим мячом мячи соперника. Когда все мячи выброшены на корт, рефери объявляет конец партии и начисляет очки той команде, чей шар оказывается самым близким к джеку.

Игра проходит на специально размеченной площадке. Игроки производят броски только в своих боксах. В игре используются кожаные мячи двух цве-

тов - красные и синие, окружность – 270 мм, вес - 275 г, а также один белый шар, называемый Джэболом.

Не смотря на видимость простоты игры, в поединках присутствует азарт, тактика и стратегия. Стратегия игры подобна русскому бильярду, но только на больших размерах игрового поля.

Рейтинг бочча подобен большому теннису - выигрывает техника, выносливость, разум и психологическая подготовленность к поединку.

Руководящей организацией игры бочча является Международная Ассоциация Спорта для людей с ДЦП, основанная в 1980 году.

В 80-х годах уже прошедшего столетия бочча превратилась в вид спорта. Она благотворно влияет на поддержание мышечного тонуса не только у здоровых людей, но и пожилых и больных с поражениями опорно-двигательной системы. Тем игра и хороша: она развивает, поддерживает и лечит одновременно.

В 1994 году БОЧЧА впервые вошла в программу Паралимпийских игр. В летних Паралимпийских Играх в Пекине в соревнованиях по бочча принимали участие 88 спортсменов из 19 стран. В настоящее время более 50 стран имеют свои региональные или национальные программы.

В России впервые бочча вошел во Всероссийский реестр видов спорта в декабре 2009 года. Первый Чемпионат России по БОЧЧА (за счет спонсорских средств) был проведен в октябре 2009 г. в Москве. 36 участников из 17 регионов РФ пробовали свои силы в этом новом виде спорта.

Для участия в соревнованиях по бочча допускаются спортсмены, вынужденные передвигаться в коляске, что обусловлено наличием тяжелой формы ДЦП или других неврологических заболеваний. Соревнования проходят среди спортсменов одного класса, имеющих сходный уровень физических возможностей.

### Комментарий Сергея Васильева, папы ребёнка с ДЦП:

У Максима сложная форма ДЦП, которая не позволяет ему самостоятельно перемещаться и совершать целенаправленные движения руками. Ни о каком спорте даже не думали. Но нам повезло оказаться на паралимпийских играх в Ванкувере, где Максим познакомился с членами Российской паралимпийской сборной. Там же мы узнали о таком виде спорта, как бочча, который входит в программу летних паралимпийских игр. Приехав в Москву, мы сразу начали искать, кто этим занимается в России, и через интернет нашли старшего тренера сборной России по бочче Зинаиду Емлину. Максим стал тренироваться и к настоящему моменту уже принял участие в двух Российских соревнованиях и в международном кубке в составе сборной команды России. В планах у Максима совершенствоваться и быть готовым принять участие в летних паралимпийских играх, как только позволит возраст.

Более полную информацию смотрите на сайте [http://aupam.narod.ru/pages/invasport/paralimpijskie\\_vidih\\_sporta/page\\_06.htm](http://aupam.narod.ru/pages/invasport/paralimpijskie_vidih_sporta/page_06.htm)



### P.S. ОТ РЕДАКЦИИ:

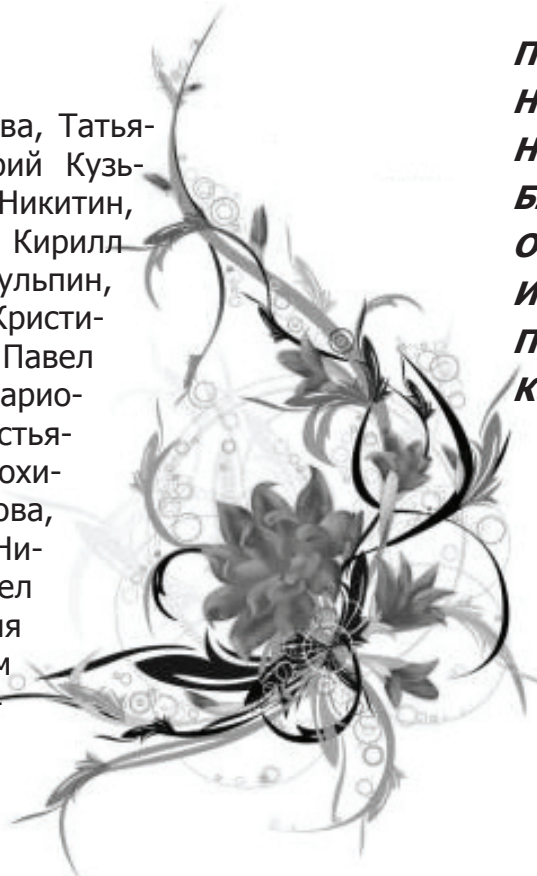
Уважаемые читатели, если вас заинтересовала представленная информация, и в будущем вы хотели бы попробовать свои силы в игре бочча, у вас есть возможность узнать о ней подробнее. Папа Максима готов приехать и провести в Самаре обучающую встречу. Сообщить о своем желании принять участие в ней нужно по телефону 959-73-59, председателю Правления СГОО ДИИД «Парус надежды» Ирине Дамильевне Кирилловой.

С 6 по 12 апреля в Москве проходит очередной турнир, в котором принимает участие команда, представляющая Самарскую область.

Редакция газеты «Парус надежды» с радостью поздравляет своих сотрудников и друзей, отметивших Дни рождения в феврале, марте и апреле! Желаем вам счастья, творческих успехов и душевного тепла!

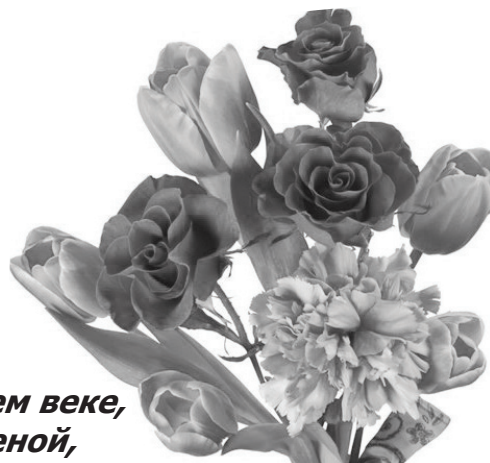
Наши именинники:

Екатерина Выровцева, Татьяна Брагина, Дмитрий Кузьмин, Дмитрий Никитин, Семен Синичкин, Кирилл Шульпин, Семен Шульпин, Роман Медведев, Кристина Митрошина, Павел Сергунин, Юлия Ларионова, Никита Севостьянов, Софья Артамохина, Ирина Столярова, Екатерина Зотке, Никита Андреев, Павел Кузнецов, Мария Похлебина, Вадим Мусалимов, Валерия Хенкова, Анна Пугачева



## ПОЗДРАВЛЕНИЯ... ПОЗДРАВЛЕНИЯ... ПОЗДРАВЛЕНИЯ...

*Пусть запоздали дни весенние,  
Но и в тоске по этим дням  
Нас посетило вдохновение -  
Благодаря, конечно, вам.  
Оно пришло как озарение,  
И души вспыхнули огнем:  
Примите наши поздравления -  
Как знак любви и уважения -  
С МЕЖДУНАРОДНЫМ  
ЖЕНСКИМ ДНЕМ!*



*Непросто быть Мужчиной в нашем веке,  
Быть - лучшим, победителем, стеной,  
Надёжным другом, чутким человеком,  
Стратегом между миром и войной.  
Быть сильным, но... покорным, мудрым, нежным,  
Богатым быть, но... денег не жалеть.  
Быть стройным, элегантным и... небрежным.  
Всё знать, всё успевать и всё уметь.  
Мы в праздник пожелаем вам терпенья  
В решениях ваших жизненных задач.  
Здоровья вам, любви и вдохновенья.  
Успехов творческих и всяческих удач!*

## ПАРУС НАДЕЖДЫ

Молодежное самодеятельное издание

Главный редактор  
Ирина Столярова

Выпускающий редактор  
Ирина Кириллова

Дизайн и верстка  
Алексей Лавренов

Использование и перепечатка материалов возможна только с согласия автора и со ссылкой на источник



Газета выпускается Самарской городской общественной организацией детей-инвалидов, инвалидов с детства «Парус надежды» совместно с кафедрой журналистики Поволжской государственной социально-гуманитарной академии



Над номером работали:

Е.Выровцева, С.Артамохина, Е.Васина, Л.Габайдуллина,  
А.Инякин, Р.Медведев, К.Митрошина, С.Миханькова,  
Т.Морозова, Е.Кириллов, Е.Садиков, И.Тоскина

Адрес редакции:

Проспект Кирова, 242  
(Центр «Семья» Промышленного района)

телефон 959-58-60

e-mail: parus-samara@bk.ru

Наш сайт: www.parus-samara.narod.ru

Тираж 500 экз.